



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA n. 169 del 26/07/2018

Oggetto: MOSTRA "BERNINI" INIZIO 01 NOVEMBRE 2017 – FINE 20 FEBBRAIO 2018. VARIAZIONE PARZIALE DEL SERVIZIO DI TRASPORTO, COMPENSAZIONE E RICONOSCIMENTO DEL COMPENSO INTEGRATIVO DI CUI ALLA DETERMINA N. 87 DEL 28/07/2017 E CONTRATTO REP. N. 32 DEL 31.07.17 E DETERMINA N. 91 DEL 02/08/2017 E CONTRATTO REP. N. 33 DEL 02/08/2017.

IL FUNZIONARIO AUTORIZZATO

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese ha organizzato la mostra "Bernini" che si è svolta a partire dal 01/11/17 fino al 20/02/18;

CONSIDERATO che la Galleria ha indetto due procedure negoziate per l'affidamento del servizio di trasporto di opere d'arte provenienti dall'Europa e dagli USA e Canada per la mostra "Bernini";

CONSIDERATO che all'esito della procedura per il servizio di trasporto per le opere ubicate in EUROPA con determina n. 87 del 28/07/2017 il servizio è stato affidato alla ditta Apice Srl per un importo pari ad euro 109.376,00 (euro centoventimilatrecentosettantaseivirgolazerozerocentesimi) oltre iva al 22%;

CONSIDERATO che in data 31/07/2017 è stato sottoscritto il contratto Rep. n. 32 del 31/07/2017;

CONSIDERATO che all'esito della procedura per il servizio di trasporto per le opere ubicate in USA e CANADA con determina n. 91 del 02/08/2017 il servizio è stato affidato alla ditta Apice Srl per un importo pari ad euro 92.690,00 (euro novantaduemilaseicentonovantavirgolazerozerocentesimi) oltre iva al 22%;

CONSIDERATO che in data 02/08/2017 è stato sottoscritto il contratto Rep. n. 33;

CONSIDERATO che in entrambi i contratti all'art. 11 era previsto che la Galleria si riservava di modificare l'elenco delle opere oggetto del servizio, aumentandole, diminuendole, ovvero modificandole/sostituendole, con relativa variazione del corrispettivo contrattuale in aumento o diminuzione;

CONSIDERATO che successivamente all'indizione della procedura negoziata per il servizio di trasporto delle opere ubicate in Usa e Canada si sono verificate le seguenti aggiunte di nr. 2 prestiti:

1. Opera di Gian Lorenzo Bernini "Busto del Cristo Salvatore" di proprietà del Chrysler Museum di Norfolk in USA (vedasi ALLEGATO A opera nr.1): il prestito è stato accordato e concesso dal



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5, 00197 Roma RM

+39 068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESE

prestatore in data posteriore all'indizione della procedura come si evince dalla Contratto di Prestito (Loan Agreement) nota Prot.1853 del 26/07/2017, comportando la necessità di aggiungere al servizio affidato alla ditta Apice srl anche il trasporto a/r di quest'opera stimato in Euro 19.950,00 N.I. per la fase di import (vedasi preventivo "opera addizionale Busto del Salvatore Spese di Import" allegato alla nota Prot. 3292 del 27/12/2017) e in Euro 17.000,00 N.I. per la fase di re-export (vedasi preventivo "opera addizionale Spese di Re-Export" allegato alla nota Prot.1514 del 26/04/2018);

2. Opera di Gian Lorenzo Bernini "Crocifisso" di proprietà dell'Art Gallery of Ontario di Toronto in Canada (vedasi ALLEGATO A opera nr.2): per motivi di allestimento e sicurezza, considerato il notevole peso della scultura, si è deciso di utilizzare per l'esposizione in Galleria Borghese la base con cui l'opera è solitamente esposta presso la sede del prestatore. Ciò ha comportato l'aggiunta del trasporto a/r della base stimato per un importo di euro 10.000,00 N.I. (vedasi preventivo "Opera da AGO, Toronto, differenza per nolo aereo" allegato alla nota Prot. 3292 del 27/12/2017);

CONSIDERATO che, altresì, nel corso della mostra è venuto meno, per ragioni non imputabili alla Galleria Borghese, il prestito di due opere da trasportare, di cui una appartenente alla procedura negoziata per le opere ubicate in Europa e una per quella delle opere ubicate in Usa e Canada (vedasi ALLEGATO A opere n.3 e n.4) come indicato a seguire:

- 3 Opera di Correggio, "Danae" di proprietà della Galleria Borghese (ALLEGATO A opera nr.3): il prestito dell'opera della Galleria Borghese, inizialmente concesso al Patrimonio Nacional di Madrid in qualità di controcambio per nr. 2 opere ricevute, avrebbe dovuto avere inizio a partire dalla fine della mostra "Bernini" per una durata totale di tre mesi di esposizione ma, su richiesta del richiedente Patrimonio Nacional di Madrid, il periodo di esposizione dell'opera presso la sede spagnola è stato posticipato al 2020 in data da stabilirsi come si evince dalla mail Prot. 2254 del 20/09/2017. Ciò ha comportato la necessità di eliminare il servizio di trasporto a/r di quest'opera e di ridurre il corrispettivo del servizio quantificato in euro 7.300,00 oltre IVA (vedasi preventivo "Opere in meno da Coll. Privata New York e Gall. Borghese Roma - Danae" allegato alla nota Prot. 3292 del 27/12/2017);
- 4 Opera di Pietro e Gian Lorenzo Bernini "Busto del Salvatore" di collezione privata in New York (ALLEGATO A opera nr.4): il prestito, accordato inizialmente, è stato poi negato dalla Proprietà, come si evince dalle note Prot 0986 del 13/04/2017 e Prot. 1900 del 02/08/2017 e dalla lettera del 14 luglio 2017, comportando il venir meno delle necessità di trasporto dell'opera e la riduzione del corrispettivo per il servizio di trasporto a/r per la stessa quantificato in Euro 2.700,00 N.I. (vedasi preventivo "Opere in meno da Coll. Privata New York e Gall. Borghese Roma" allegato alla nota Prot. 3292 del 27/12/2017);

CONSIDERATO che da tali variazioni, dopo la riduzione del corrispettivo per il servizio di trasporto delle opere n.3 e 4 come da ALLEGATO A, deriva il diritto del Contraente al riconoscimento di un corrispettivo integrativo pari ad Euro 36.950,00 (trentaseimilanovecentocinquanta/zerozero), come da schema riepilogativo dell'ALLEGATO A;

ACCERTATA la congruità delle spese sostenute e la loro coerenza rispetto all'attività del contratto;

VISTA la nota del Ministero dei Beni e delle Attività culturali del 06/07/2018 Prot. 7972 recante



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5, 00197 Roma RM
+39 068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali

GALLERIA BORGHESE

autorizzazione della dott.ssa Marina Minozzi a provvedere nell'ambito delle sue competenze agli adempimenti necessari ad assicurare la continuità amministrativa per gli affari ordinari e gli adempimenti amministrativi e contabili, comprese gare e contratti, con potere anche di firma;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del MiBACT del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE";

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale;*

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70;*

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2017;

DATO ATTO che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

di variare parzialmente il servizio di trasporto, di compensare e di riconoscere alla ditta Apice Srl con sede in Via Tivoli, 30/32 Roma P.IVA e C.F. 04804821009 dell'importo di € 36.950,00 (trentaseimilanovecentocinquanta/zerozero) non imponibile, a titolo di compenso integrativo per variazione del servizio di trasporto avvenuto nel corso dell'organizzazione e svolgimento della mostra "Bernini".

Il responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16, è la Dott.ssa Geraldine Leardi.

IL FUNZIONARIO AUTORIZZATO

(Dott.ssa Marina Minozzi)



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5, 00197 Roma RM
+39 068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it

MOSTRA BERNINI 01/11/2017 - 20/11/2018 SCHEMA RIEPILOGATIVO VARIAZIONE PARZIALE COSTI SERVIZIO DI TRASPORTO (ditta Apice Srl.)
ALLEGATO A

PRESTITI / COSTI AGGIUNTIVI									
spese extra post-procedura negoziata servizio trasporto opere dall'Europa - ditta APICE									
N.	AUTORE	TITOLO	MUSEO PRESTATORE	NAZIONE CITTA'	PROCEDURA	COSTO	IVA	TOTALE COSTO	CAUSALE
1	G.L. Bernini	Busto del Cristo Salvatore	Chrysler Museum	Norfolk, Usa	servizio trasporto opere ubicate in USA e CANADA, determina n.91 del 02/08/2017; Contratto Rep. n. 33 del 02/08/2017	19.950,00 €	NI	36.950,00 €	prestito concesso post procedura; l'importo si riferisce al costo per il trasporto a/r
2	G.L. Bernini	Crocifisso (base/sostegno ai fini dell'installazione)	Art Gallery of Ontario	Toronto, Canada	servizio trasporto opere ubicate in USA e CANADA, determina n.91 del 02/08/2017; Contratto Rep. n. 33 del 02/08/2017	10.000,00 €	NI	10.000,00 €	differenza nolo aereo per trasportare anche la base del Crocifisso da utilizzare come sostegno ai fini dell'installazione richiesto dal Prestatore post procedura
						46.950,00 €		46.950,00 €	

PRESTITI / COSTI DECADUTI									
spese incluse in procedura negoziata per il servizio trasporto opere dall'Europa - ditta APICE									
AUTORE	TITOLO	MUSEO PRESTATORE	NAZIONE CITTA'	PROCEDURA	COSTO	IVA	TOTALE COSTO	CAUSALE	
3	Correggio	Galleria Borghese	controcambio con Monastero dell'Escorial (Spagna)	servizio trasporto opere ubicate in EUROPA, determina n. 87 del 28/07/2017; Contratto n.32 del 31/07/2017	7.300,00 €	2.700,00 €	8.906,00 €	controcambio con il Monastero dell'Escorial decaduto per volontà del Prestatore	
4	Pietro e Gian Lorenzo Bernini	Collezione privata	New York, USA	servizio trasporto opere ubicate in USA e CANADA, determina n.91 del 02/08/2017; Contratto Rep. n. 33 del 02/08/2017	2.700,00 €	NI	2.700,00 €	prestito inizialmente accordato e successivamente decaduto per volontà del Prestatore	
						18.600,00 €		11.606,00 €	

TABELLA RIEPILOGATIVA	
importo prestiti/costi aggiuntivi	46.950,00 €
importo prestiti/costi decaduti	-10.000,00 €